

REGIONE EMILIA-ROMAGNA
Atti amministrativi
GIUNTA REGIONALE

Delibera Num. 1221 del 26/07/2021

Seduta Num. 36

Questo lunedì 26 **del mese di** luglio
dell' anno 2021 **si è riunita in** video conferenza
la Giunta regionale con l'intervento dei Signori:

1) Bonaccini Stefano	Presidente
2) Schlein Elena Ethel	Vicepresidente
3) Calvano Paolo	Assessore
4) Colla Vincenzo	Assessore
5) Donini Raffaele	Assessore
6) Felicori Mauro	Assessore
7) Lori Barbara	Assessore
8) Mammi Alessio	Assessore
9) Priolo Irene	Assessore
10) Salomoni Paola	Assessore

Funge da Segretario l'Assessore: Felicori Mauro

Proposta: GPG/2021/1292 del 23/07/2021

Struttura proponente: SERVIZIO CULTURA E GIOVANI
DIREZIONE GENERALE ECONOMIA DELLA CONOSCENZA, DEL LAVORO E
DELL'IMPRESA

Assessorato proponente: ASSESSORE A CULTURA E PAESAGGIO

Oggetto: L.R. N. 2/2018- ART. 8 APPROVAZIONE GRADUATORIA E
QUANTIFICAZIONE CONTRIBUTI PER IL TRIENNIO 2021-23 DEI PROGETTI
A VALENZA REGIONALE DI PRODUZIONE E FRUIZIONE DELLA MUSICA
CONTEMPORANEA ORIGINALE DAL VIVO.

Iter di approvazione previsto: Delibera ordinaria

Responsabile del procedimento: Gianni Cottafavi

LA GIUNTA DELLA REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Richiamati:

- la L.R. 16 marzo 2018, n. 2 "Norme in materia di sviluppo del settore musicale", in particolare l'art. 8;

- il "Programma triennale per lo sviluppo del settore musicale (L.R. n. 2 del 2018, art. 10). Priorità, strategie e azioni per il triennio 2021-2023", approvato con Deliberazione dell'Assemblea Legislativa n. 39 del 31 marzo 2021, ed in particolare le lettere D2.3 e F nelle quali è stabilito che la Regione approva Avvisi pubblici che definiscono le modalità e i criteri per la concessione di contributi per la realizzazione di progetti, nel caso specifico, sulla produzione e fruizione della musica contemporanea originale dal vivo;

- **l'Invito alla presentazione di progetti a valenza regionale di produzione e fruizione della musica contemporanea originale dal vivo (L.R. N. 2/2018, Art. 8). Triennio 2021-2023**, approvato con Deliberazione n. 533 del 19 aprile 2021;

Dato atto che si è provveduto alla pubblicazione e pubblicizzazione dell'Avviso sopra indicato e che sulla base delle procedure e della scadenza stabilita nell'Avviso di cui sopra sono pervenute complete della documentazione prevista agli atti del Servizio Cultura e Giovani n. 39 domande. Sono inoltre pervenute oltre i termini di presentazione stabiliti dall'Avviso n. 1 domanda e 1 pec priva di domanda e di allegati progettuali.

Considerato che il sopracitato Avviso di cui all'Allegato A), parte integrante e sostanziale della deliberazione n. 533/2021, prevede un procedimento valutativo a graduatoria e che nello stesso sono state definite, altresì, le procedure e i criteri di valutazione stabilendo, tra l'altro, che:

- l'istruttoria formale, con il fine di verificare la sussistenza dei requisiti e delle condizioni di ammissibilità previsti dall'Avviso, venga eseguita da un Gruppo di lavoro composto da collaboratori del Servizio Cultura e Giovani e che la valutazione di merito venga effettuata da apposito Nucleo di valutazione, entrambi nominati con atto del Direttore Generale della D.G. Economia della Conoscenza, del Lavoro e dell'Impresa;
- sono ammissibili al contributo i progetti che nella valutazione di merito ottengono un punteggio non inferiore a 70 punti;

Vista la determinazione del Direttore Generale Economia della Conoscenza, del Lavoro e dell'Impresa n. Determinazione n. 9066 del 17 maggio 2021 "Nomina del Gruppo di lavoro istruttorio e Nucleo di valutazione dei progetti pervenuti ai sensi dell'invito a presentare progetti a valenza regionale di produzione e fruizione della musica contemporanea originale dal

vivo (L.R. N.2/2018 ART. 8). Triennio 2021-2023, approvato con DGR. 533/2021”;

Visti i verbali del Gruppo di lavoro e del Nucleo di valutazione, acquisiti agli atti del Servizio Cultura e Giovani;

Dato atto che nel corso dell'istruttoria formale sono state ritenute non ammissibili alla valutazione per carenza dei requisiti previsti n. 10 domande e 1 azione progettuale, oltre ad 1 domanda presentata oltre i termini di presentazione stabiliti dall'Avviso;

Dato atto che sono stati ammessi alla valutazione di merito complessivamente 29 domande articolate in 38 azioni progettuali, poiché le domande potevano essere articolate in più azioni riferite ai 4 obiettivi definiti nell'Invito (NUOVI AUTORI, CREATIVITA', CIRCUITI DI LOCALI/RETI DI FESTIVAL E CIRCUITAZIONE DEGLI ARTISTI E DEI COMPLESSI MUSICALI DELLA REGIONE, PROMOZIONE E CIRCUITAZIONE ALL'ESTERO), ciascuna delle quali doveva essere valutata sulla base di criteri specifici;

Dato atto che, come definito al punto 7.2) dell'Avviso sopra citato, il Nucleo di valutazione ha il compito di:

- definire il punteggio valido ai fini della graduatoria dei progetti ammissibili al contributo regionale;
- quantificare l'entità della spesa ammissibile ai fini del contributo regionale;
- formulare la proposta della percentuale di contributo sulla spesa ammissibile da assegnare ad ogni singolo progetto in relazione al punteggio assegnato ed entro i limiti dei massimali indicati al paragrafo 5.2 dell'Invito;

Preso atto che il Nucleo di valutazione ha:

- esaminato le **38 azioni progettuali**, nelle quali erano articolati le suddette **29 domande** nelle sedute del 4, 15, 17, 23 giugno, 7 e 22 luglio, riportando le risultanze dell'attività svolta in appositi verbali, acquisiti agli atti del Servizio Cultura e Giovani con prot. n. 671966.I del 22 luglio 2021, da cui risultano complessivamente ammissibili al contributo, avendo ottenuto un punteggio pari o superiore a 70 punti, n. 24 azioni progettuali e non ammissibili a contributo, avendo ottenuto un punteggio inferiore a 70 punti, n. 14 azioni progettuali;

- predisposto la graduatoria delle azioni progettuali ammissibili a contributo e formulato la proposta di quantificazione dei contributi riconosciuti a sostegno delle azioni approvate per triennio 2021-23, sulla base del punteggio conseguito, come segue:

- delle complessive 16 azioni progettuali NUOVI AUTORI ammesse alla valutazione, 9 risultano ammissibili al contributo regionale con punteggio non inferiore a 70

punti, mentre 7 risultano non ammissibili a contributo, con punteggio inferiore a 70 punti, come indicato nell'Allegato 1), parte integrante e sostanziale del presente atto;

- delle complessive 13 azioni progettuali CREATIVITA' ammesse alla valutazione, 10 risultano ammissibili al contributo regionale con punteggio non inferiore a 70 punti, mentre 3 risultano non ammissibili a contributo, con punteggio inferiore a 70 punti, come indicato nell'Allegato 1), parte integrante e sostanziale al presente atto;
- delle complessive 4 azioni progettuali CIRCUITI DI LOCALI/RETI DI FESTIVAL E CIRCUITAZIONE ARTISTI EMILIANO-ROMAGNOLI ammesse alla valutazione, 3 risultano ammissibili al contributo regionale con punteggio non inferiore a 70 punti, mentre 1 risulta non ammissibile a contributo, con punteggio inferiore a 70 punti, come indicato nell'Allegato 1), parte integrante e sostanziale al presente atto;
- delle complessive 5 azioni progettuali PROMOZIONE E CIRCUITAZIONE ALL'ESTERO ammesse alla valutazione, 2 risultano ammissibili al contributo regionale con punteggio non inferiore a 70 punti, mentre 3 risultano non ammissibili a contributo, con punteggio inferiore a 70 punti, come indicato nell'Allegato 1), parte integrante e sostanziale al presente atto;

Ritenuto opportuno con il presente atto, in attuazione di quanto previsto dalla sopracitata deliberazione n. 533/2021, procedere a:

- approvare la graduatoria generale delle 38 azioni progettuali di cui all' **all'Allegato 1)**, parte integrante e sostanziale del presente atto, che riporta, per ciascuna azione progettuale, il punteggio assegnato dal nucleo tecnico di valutazione;
- approvare la graduatoria relativa alle azioni progettuali istruite con esito positivo che hanno ottenuto un punteggio pari almeno a 70, corredate della proposta di quantificazione dei contributi riconosciuti nel triennio 2021-2023 sulla base del punteggio conseguito, della spesa ammissibile, della richiesta di contributo avanzata da parte di ciascuno dei soggetti attuatori e tenuto conto delle risorse regionali disponibili, di cui **all'Allegato 2)**, parte integrante e sostanziale del presente atto;
- approvare l'elenco delle domande e di singole azioni progettuali che non sono state ammesse alla fase di valutazione, perché mancanti di almeno uno dei requisiti di ammissibilità formale, comprensivo delle motivazioni di esclusione, oltre alla domanda pervenuta oltre i termini di presentazione, di cui **all'Allegato 3)**, parte integrante e sostanziale del presente atto;

Dato atto che le risorse finanziarie necessarie all'attuazione del presente provvedimento trovano copertura

finanziaria sui pertinenti capitoli all'interno della Missione 5 - Programma 2 del bilancio finanziario gestionale 2021-2023;

Dato atto che, come stabilito dalla sopracitata deliberazione n. 533/2021, le misure adottate in attuazione dell'art. 8 della L.R. n. 2/2018 non costituiscano aiuti di Stato;

Visti:

- il D.Lgs. 23 giugno 2011, n. 118, "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42" e successive modifiche e integrazioni;
- la L.R. 15 novembre 2001, n. 40 "Ordinamento contabile della Regione Emilia-Romagna" per quanto compatibile e non in contrasto con i principi e postulati del predetto D.lgs. 118/2011 e ss.mm.ii.;
- la L.R. 26 novembre 2001 n. 43 avente per oggetto "Testo unico in materia di organizzazione e di rapporti di lavoro nella Regione Emilia-Romagna" e succ. mod.;
- il D.Lgs. 14 marzo 2013, n. 33 "Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni" e successive modifiche ed integrazioni;
- la Deliberazione n. 111 del 28 gennaio 2021 "Approvazione Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione e Trasparenza 2021-2023", ed in particolare l'allegato D "Direttiva di indirizzi interpretativi per l'applicazione degli obblighi di pubblicazione previsti dal D.lgs. n. 33 del 2013. Attuazione del piano triennale di prevenzione della corruzione 2021-2023";
- la Deliberazione n. 468 del 10 aprile 2017 "Il sistema dei controlli interni nella Regione Emilia-Romagna";
- la Deliberazione n. 2416/2008 e ss.mm.ii. ad oggetto "Indirizzi in ordine alle relazioni organizzative e funzionali tra le strutture e sull'esercizio delle funzioni dirigenziali. Adempimenti conseguenti alla delibera n. 999/2008. Adeguamento e aggiornamento della delibera 450/2007";

Richiamata infine la determinazione del Direttore Generale Economia della Conoscenza, del Lavoro, dell'Impresa n. 10285 del 31 maggio 2021 ad oggetto "Conferimento incarichi dirigenziali di responsabile di servizio e proroga degli incarichi dirigenziali ad interim";

Dato atto che il responsabile del procedimento ha dichiarato di non trovarsi in situazioni di conflitto, anche potenziale, di interessi;

Dato atto dei pareri allegati;

Su proposta dell'Assessore alla Cultura e al Paesaggio;

a voti unanimi e palesi

D e l i b e r a

per le ragioni espresse in premessa che qui si intendono integralmente richiamate:

1) di prendere atto che in attuazione dell'Avviso di cui all'Allegato A), parte integrante e sostanziale della Deliberazione n. 533/2021, entro i termini previsti sono pervenute alla Regione Emilia-Romagna complessivamente n. 39 domande di contributo per progetti a valenza regionale di produzione e fruizione della musica contemporanea originale dal vivo per il triennio 2021-2023;

2) di approvare, sulla base degli esiti dell'istruttoria di ammissibilità effettuata dal Gruppo di lavoro e della valutazione di merito effettuata dal Nucleo di valutazione costituiti in attuazione della già citata Deliberazione n. 533/2021:

a) la graduatoria generale delle 38 azioni progettuali di cui all' all'**Allegato 1)**, parte integrante e sostanziale del presente atto, che riporta, per ciascuna azione progettuale, il punteggio assegnato dal nucleo tecnico di valutazione;

b) la graduatoria relativa alle azioni progettuali istruite con esito positivo che hanno ottenuto un punteggio pari almeno a 70, corredate della proposta di quantificazione dei contributi riconosciuti nel triennio 2021-2023 sulla base del punteggio conseguito, della spesa ammissibile, della richiesta di contributo avanzata da parte di ciascuno dei soggetti attuatori e tenuto conto delle risorse regionali disponibili, di cui all'**Allegato 2)**, parte integrante e sostanziale del presente atto;

c) l'elenco delle domande e di singole azioni progettuali che non sono state ammesse alla fase di valutazione, perché mancanti di almeno uno dei requisiti di ammissibilità formale, comprensivo delle motivazioni di esclusione, oltre alla domanda pervenuta oltre i termini di presentazione, di cui all'**Allegato 3)**, parte integrante e sostanziale del presente atto;

3) di quantificare ai progetti indicati nella graduatoria di cui al precedente punto 2)lett.b), sulla base della proposta

effettuata dal Nucleo di valutazione, i contributi a fianco di ciascuno specificati, per complessivi euro 1.075.000 per il 2021, euro 1.100.000 per il 2022 ed euro 1.125.000 per il 2023;

4) di dare atto che le risorse finanziarie quantificate per i progetti di cui al punto che precede sono allocate sui capitoli afferenti alla L.R. n. 2/2018 del bilancio finanziario gestionale 2021-2023, anno di previsione 2021;

5) di dare atto che il Dirigente regionale competente provvederà con propri atti formali, ai sensi della normativa contabile vigente e della Deliberazione n. 2416/08 e ss.mm.ii, nel rispetto dei principi e postulati sanciti dal D.lgs. 118/2011 e ss.mm. alla assegnazione, concessione dei contributi e contestuale impegno di spesa nei limiti dell'ammontare ripartito per ogni ente destinatario con il presente provvedimento, nonché alla liquidazione dei contributi medesimi;

6) di dare atto che ai soggetti per i quali sono state istruite con esito positivo più azioni progettuali, verrà riconosciuta in fase di concessione una unica quota per progetto risultante dalla somma dei contributi riconosciuti per ogni azione progettuale;

7) di dare atto infine che, per quanto previsto in materia di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni, si provvederà ai sensi delle disposizioni normative ed amministrative richiamate in parte narrativa.

ALLEGATO 1 GRADUATORIA AZIONI PROGETTUALI

N.	SOGGETTO PROPONENTE	PROV.	TITOLO PROGETTO	AZIONE	PUNTI
1	Associazione Culturale Bronson	RA	La zona d'ombra	NUOVI AUTORI	91
2	Locomotiv APS	BO	BLENDER. EDIZIONI STRAORDINARIE	CREATIVITA'	91
3	ARCI Emilia-Romagna APS	BO	SunER	CIRCUITO DI LOCALI/RETI DI FESTIVAL	90
4	Locomotiv APS	BO	BLENDER. EDIZIONI STRAORDINARIE	NUOVI AUTORI	90
5	Romagna Musica soc. coop.	FC	Tacadancer	CREATIVITA'	90
6	Panico srl	BO	Music is the best	NUOVI AUTORI	89
7	Panico srl	BO	Music is the best	PROMOZIONE E CIRCUITAZIONE ALL'ESTERO	84
8	Cronopios srl	BO - PR - FC	Trasporti eccezionali - percorsi musicali in residenza lungo la Via Emilia	NUOVI AUTORI	82
9	Comune di Modena	MO	SONDA MUSIC SHARING	NUOVI AUTORI	81
10	ARCI Emilia-Romagna APS	BO	SunER	CREATIVITA'	80
11	Fonoprint srl	BO	Dove c'è musica	NUOVI AUTORI	80
12	AKAMU sas	BO	Orchestra creativa dell'Emilia-Romagna	CREATIVITA'	80
13	Big Ben APS	FC	CRINALE - Nuovi Spazi di Cultura	CREATIVITA'	75
14	Associazione Bologna in Musica	BO - PC - FE	Jazz Connection	CREATIVITA'	75
15	Puzzle Puzzle srl	PR	C'mon Tigre - produzione tre dischi	CREATIVITA'	73
16	Associazione Bologna in Musica	BO - PC - FE	Jazz Connection	CIRCUITO DI LOCALI/RETI DI FESTIVAL	73
17	Fontanamix APS	BO	Contemporary Musica del nostro tempo	CREATIVITA'	71
18	Area Sismica APS	FC	Dimensional Stardust - le nuove formazioni del presente	NUOVI AUTORI	71
19	Fondazione Campori	MO - FE - FC	SOLIDO	CIRCUITO DI LOCALI/RETI DI FESTIVAL	71
20	Il Lato Oscuro della Costa APS	RA	Parlare coi muri - parole e musica dal cantautorato all'urban	NUOVI AUTORI	70
21	Associazione culturale Hovoc	BO	A night with....	CREATIVITA'	70
22	Ensemble Icarus	BO	Icarus vs Muzak	CREATIVITA'	70
23	Materiali Musicali di Giordano Sangiorgi e C. sas	RA	Trans-MEI	NUOVI AUTORI	70
24	Sine Qua Non	MO	Promozione e circuitazione all'estero degli artisti e dei gruppi musicali della Regione	PROMOZIONE E CIRCUITAZIONE ALL'ESTERO	70
25	Assonanza	MO	Forum Live Jazz	NUOVI AUTORI	64
26	NORMA APS	RA	Ultra Banda	NUOVI AUTORI	63
27	Laredo	FC	Covidia free 2021-2023	NUOVI AUTORI	62

28	Associazione Bologna in Musica	BO - PC - FE	Jazz Connection	NUOVI AUTORI	60
29	Modus in Rebus sas	MO	Valorizzazione e promozione della creatività	CREATIVITA'	60
30	AKAMU sas	BO	Orchestra creativa dell'Emilia-Romagna	PROMOZIONE E CIRCUITAZIONE ALL'ESTERO	58
31	Ensemble Icarus	BO	Icarus vs Muzak	NUOVI AUTORI	50
32	IMARTS - International Music and Arts srl	MO	Yallah, i muri si abbattono!	CREATIVITA'	48
33	3Soundrecord snc	FC	Flow#1	CREATIVITA'	44
34	Big Ben APS	FC	CRINALE - Nuovi Spazi di Cultura	CIRCUITO DI LOCALI/RETI DI FESTIVAL	44
35	L'altra Soc. Coop. Onlus	BO	Scaleripide	NUOVI AUTORI	43
36	Mimica srl	FC	Premio Raoul Casadei	NUOVI AUTORI	43
37	Romagna Concerti e Produzioni srl	FC	nEU frontiERs (gettin' closer)	PROMOZIONE E CIRCUITAZIONE ALL'ESTERO	42
38	Big Ben APS	FC	CRINALE - Nuovi Spazi di Cultura	PROMOZIONE E CIRCUITAZIONE ALL'ESTERO	41

ALLEGATO 2. AZIONI ISTRUITE CON ESITO POSITIVO E QUANTIFICAZIONE CONTRIBUTI

N.	SOGGETTO RICHIEDENTE	PROV.	TITOLO PROGETTO	AZIONE	punteggio	SPESA AMMISSIBILE 2021	Contributo 2021	%	SPESA AMMISSIBILE 2022	Contributo 2022	%	SPESA AMMISSIBILE 2023	Contributo 2023	%
1	Associazione Culturale Bronson	RA	La zona d'ombra	NUOVI AUTORI	91	77.000,00	53.900,00	70%	124.400,00	80.800,00	65%	128.000,00	76.800,00	60%
2	Locomotiv APS	BO	BLENDER. EDIZIONI STRAORDINARIE	CREATIVITA'	91	48.100,00	33.600,00	70%	73.600,00	47.800,00	65%	79.100,00	47.400,00	60%
3	ARCI Emilia-Romagna APS	BO	SunER	CIRCUITO DI LOCALI/RETI DI FESTIVAL	90	220.000,00	140.000,00	64%	250.000,00	140.000,00	56%	260.000,00	140.000,00	54%
4	Locomotiv APS	BO	BLENDER. EDIZIONI STRAORDINARIE	NUOVI AUTORI	90	51.200,00	35.800,00	70%	55.780,00	36.200,00	65%	58.450,00	35.000,00	60%
5	Romagna Musica soc. coop.	FC	Tacadancer	CREATIVITA'	90	42.700,00	29.800,00	70%	107.900,00	70.100,00	65%	93.900,00	56.300,00	60%
6	Panico srl	BO	Music is the best	NUOVI AUTORI	89	16.500,00	10.700,00	65%	95.200,00	52.300,00	55%	96.000,00	48.000,00	50%
7	Panico srl	BO	Music is the best	PROMOZIONE E CIRCUITAZIONE ALL'ESTERO	84	4.100,00	2.600,00	65%	27.900,00	15.300,00	55%	18.000,00	9.000,00	50%
8	Cronopios srl	BO - PR - FC	Trasporti eccezionali - percorsi musicali in residenza lungo la Via Emilia	NUOVI AUTORI	82	58.700,00	28.700,00	49%	96.900,00	42.900,00	44%	77.800,00	35.800,00	46%
9	Comune di Modena	MO	SONDA MUSIC SHARING	NUOVI AUTORI	81	150.000,00	97.500,00	65%	150.000,00	82.500,00	55%	150.000,00	75.000,00	50%
10	ARCI Emilia-Romagna APS	BO	SunER	CREATIVITA'	80	20.000,00	10.000,00	50%	20.000,00	10.000,00	50%	20.000,00	10.000,00	50%
11	Fonoprint srl	BO	Dove c'è musica	NUOVI AUTORI	80	125.500,00	81.500,00	65%	125.500,00	69.000,00	55%	125.500,00	62.700,00	50%
12	AKAMU sas	BO	Orchestra creativa dell'Emilia-Romagna	CREATIVITA'	80	23.500,00	15.200,00	65%	63.500,00	34.900,00	55%	79.000,00	39.500,00	50%
13	Big Ben APS	FC	CRINALE - Nuovi Spazi di Cultura	CREATIVITA'	75	70.000,00	42.000,00	60%	72.000,00	32.400,00	45%	75.000,00	30.000,00	40%
14	Associazione Bologna in Musica	BO - PC - FE	Jazz Connection	CREATIVITA'	75	46.420,00	27.800,00	60%	8.000,00	3.600,00	45%	13.000,00	5.200,00	40%
15	Puzzle Puzzle srl	PR	C'mon Tigre - produzione tre dischi	CREATIVITA'	73	214.000,00	128.400,00	60%	0	0,00	45%	214.000,00	85.600,00	40%
16	Associazione Bologna in Musica	BO - PC - FE	Jazz Connection	CIRCUITO DI LOCALI/RETI DI FESTIVAL	73	42.750,00	25.600,00	60%	34.000,00	15.300,00	45%	41.500,00	16.600,00	40%
17	Fontanamix APS	BO	Contemporary Musica del nostro tempo	CREATIVITA'	71	50.076,16	30.000,00	60%	48.954,16	22.000,00	45%	49.559,16	19.800,00	40%
18	Area Sismica APS	FC	Dimensional Stardust - le nuove formazioni del presente	NUOVI AUTORI	71	56.000,00	33.600,00	60%	104.000,00	46.800,00	45%	126.000,00	50.400,00	40%

19	Fondazione Campori	MO - FE - FC	SOLIDO	CIRCUITO DI LOCALI/RETI DI FESTIVAL	71	25.800,00	15.400,00	60%	58.000,00	26.100,00	45%	58.000,00	23.200,00	40%
20	Il Lato Oscuro della Costa APS	RA	Parlare coi muri - parole e musica dal cantautorato all'urban	NUOVI AUTORI	70	35.455,10	21.200,00	60%	39.975,00	17.900,00	45%	39.975,00	15.900,00	40%
21	Associazione culturale Hovoc	BO	A night with....	CREATIVITA'	70	26.500,00	15.900,00	60%	89.000,00	40.000,00	45%	89.000,00	35.600,00	40%
22	Ensemble Icarus	BO	Icarus vs Muzak	CREATIVITA'	70	28.300,00	16.900,00	60%	62.300,00	28.000,00	45%	59.400,00	23.700,00	40%
23	Materiali Musicali di Giordano Sangiorgi e C. sas	RA	Trans-MEI	NUOVI AUTORI	70	49.000,00	29.400,00	60%	82.000,00	36.900,00	45%	85.000,00	34.000,00	40%
24	Sine Qua Non	MO	Promozione e circuitazione all'estero degli artisti e dei gruppi musicali della Regione	PROMOZIONE E CIRCUITAZIONE ALL'ESTERO	70	249.320,00	149.500,00	60%	416.859,00	149.200,00	36%	387.400,00	149.500,00	38,6%
TOTALI						1.730.921	1.075.000,00		2.205.768	1.100.000,00		2.423.584	1.125.000,00	

Allegato 3 - ELENCO PROGETTI NON AMMISSIBILI			
N.	SOGGETTO PROPONENTE	PROGETTO/AZIONE	MOTIVAZIONE
1	Pierrot Lunaire	VEICOLI ARTISTICI - sconfinamenti internazionali	Firma in calce alla domanda di contributo non valida, ai sensi dell'art. 38 del DPR 445/2000.
2	Pro Loco Santa Sofia APS	Buskers Festival Santa Sofia "Di strada in strada"	L'azione progettuale non possiede il requisito di ammissibilità della valenza regionale
3	Associazione Scuola Musicale Dante Alighieri di Bertinoro APS	Vox in Femina	Domanda di contributo non debitamente compilata
4	DF Group srls	WANNABE THE VOICE OF THE MOON	Firma in calce alla domanda di contributo non valida, ai sensi dell'art. 38 del DPR 445/2000.
5	La Corelli soc. coop.	Melo-logic: indagine in musica	Firma in calce alla domanda di contributo non valida, ai sensi dell'art. 38 del DPR 445/2000.
6	Estragon Società Cooperativa	PLAY ER	Firma in calce alla domanda di contributo non valida, ai sensi dell'art. 38 del DPR 445/2000.
7	Associazione concertistica Jana Project	Futur Global Jazz Experience	L'azione progettuale non possiede il requisito di ammissibilità della valenza regionale
8	Miraloop snc di Gerolamo e Niccolò Sacco	Produzione di 3 nuovi autori e 2 autori particolarmente creativi per il triennio 2021.2023	Firma in calce alla domanda di contributo non valida, ai sensi dell'art. 38 del DPR 445/2000.
9	Gi.Pi.Eventi slrs	Nuovo Umanesimo & Skiantos feat.Nevruz	Il soggetto non possiede il requisito di ammissibilità di avere svolto attività da almeno 3 anni nell'ambito musicale
10	Xing APS	Xing records/Xing collection	Firma in calce alla domanda di contributo non valida, ai sensi dell'art. 38 del DPR 445/2000.
11	Ensemble Icarus	Azione promozione e circuitazione all'estero: Icarus vs Muzak	L'azione progettuale non possiede il requisito di ammissibilità della valenza regionale
12	Caffè del Sole srl	Promozione della musica tradizionale & moderna della regione attraverso i mezzi tradizionali e innovativi	TRASMESSA FUORI TERMINE

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Gianni Cottafavi, Responsabile del SERVIZIO CULTURA E GIOVANI esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 2416/2008 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di legittimità in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2021/1292

IN FEDE

Gianni Cottafavi

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Morena Diazzi, Direttore generale della DIREZIONE GENERALE ECONOMIA DELLA CONOSCENZA, DEL LAVORO E DELL'IMPRESA esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 2416/2008 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di merito in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2021/1292

IN FEDE

Morena Diazzi

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Delibera Num. 1221 del 26/07/2021

Seduta Num. 36

OMISSIS

L'assessore Segretario

Felicori Mauro

Servizi Affari della Presidenza

Firmato digitalmente dal Dirigente Incaricato Andrea Orlando